Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Крутоярская средняя общеобразовательная школа» Ужурского района

«Согласовано»

«Утверждаю»

Заместитель директора

Директор МБОУ

по ВР

«Крутоярская СОШ»:

Яолу-«30» августа 2024 г.

Приказ № 198/1

от «30» августа 2024 г.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Волшебная мастерская»

для 1-3 «В» класса

Карпушова Наталья Анатольевна

(Ф.И.О. составителя программы)

учитель

(занимаемая должность)

1. Пояснительная записка

Данный курс входит в часть учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений. Курс предполагает реализацию эстетического направления внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность «**Волшебная мастерская**» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду – приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Волшебная мастерская» направлена на освоение языка декоративно-прикладного искусства (аппликация, декоративные композиции из скульптурного материала) и бумажной пластики, а также творческую работу с природным материалом.

Программой предусматривается организация работы, направленная на формирование творческих отношений внутри коллектива, осуществления дифференцированного подхода к детям различной подготовленности. Занятия с бумагой позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программ.

Актуальность программы «Волшебная мастерская» в том, что она дает возможность освоить технику работы с различными видами материала (бумагой, природным материалом, пластилином, соленым тестом, бросовым материалом). Умение работать с разными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые оригинальные изделия. Кроме того, смена видов работы и материала исключает возможность уставания и перенасыщения одним видом деятельности.

Цель: создание условий для проявления, раскрытия и развития творческих способностей в языке декоративно-прикладного искусства, бумажной техники, работе с природным материалом.

Запачи•

- Формировать интерес к декоративно-прикладному искусству;
- Развивать воображение и фантазию, внимание, память, трудолюбие, интерес кистории родного края;
- Воспитывать эстетический вкус, культуру зрительного восприятия прекрасного, радость от совместного творчества;
 - Содействовать формированию всесторонне развитой личности.

2. Результаты освоения программы

Организационные принципы. Программа внеурочной деятельности «Волшебная мастерская» адресована учащимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В результате освоения содержания курса «Волшебная мастерская» у детей формируются общие учебные умения, навыки и способы деятельности: личностные, коммуникативные, личностные, познавательные и регулятивные.

Примерное тематическое планирование составлено из расчёта 1 час в неделю. Общее количество часов: 1 класс – 33 часа в год, 3 классы – 34 часа в год.

Личностные результаты:

- познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов;
 - понимание причин успешности/ неуспешности творческой деятельности.

Регулятивные результаты

Учащийся получит возможность научиться:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Познавательные результаты

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать технологические карты для решения творческих задач;
- высказываться в устной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать выводы.

Коммуникативные результаты

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
 - учитывать разные мнения;
 - формулировать собственное мнение и позицию;
 - договариваться, приходить к общему решению;
 - соблюдать корректность в высказываниях;
 - задавать вопросы по существу;
 - использовать речь для регуляции своего действия;
 - стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
 - владеть монологической и диалогической формами речи.

Предметные результаты

Учащийся получит возможность:

- узнать название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
 - строго соблюдать правила безопасности труда;
 - самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры;
 - расширить знания в области композиции, формообразования, цветовидения;
 - самостоятельно изготовлять изделия (по образцу, рисунку, эскизу);
 - экономно и рационально расходовать материал.

3. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов внеурочной деятельности 1 класс (33 часа)

Название	Кол-во	Содержание	Основные виды	Формы
раздела	часов		внеурочной	организации
			деятельности учащихся	занятий
Работа с природным материалом	4	Вводное занятие. ТБ. Рассказ о флористике. Природе родного края. Экскурсия в природу. Сбор природного материала. Правила сушки листьев, цветов. Изготовление животных из листьев.	-Знакомство с правилами ТБ при работе с природным материалом; -Сбор различных природных материалов; -Изучение правил просушивания и хранение природных материалов; -Самостоятельное выполнение разметки для отделки изделия.	Занятие- путешествие. Экскурсия в природу. Творческая деятельность. Практическая работа.
Работа с бумагой и картоном	10	Виды бумаги и ее свойства, материалы и инструменты. Ребристые игрушки. Елочка. Колокольчик. Подсолнухи. Аппликация с бумажными петлями. «Ромашка». Жар — птица. Пластичная полоска «Мишка». Аппликации из бумажных комочков «Петушок».	- Создание эскиза аппликаций; -Создание оригинальных аппликаций и игрушек из бумаги; -Оформление изделия по собственному желанию.	Практическая работа. Игра. Творческая деятельность.
Работа с пластичными материалами	11	Рассказ о глине и пластилине. Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу). Знакомство с тесто пластикой. Правила техники безопасности. Осьминожка. (Лепка элементов изделия). Сушка и окрашивание теста. (Оформление изделия). Бусы. Солонка «Уточка». Брелок «Человечек».	-Изготовление декоративных игрушек по образцу; -Знакомство с видами работы с пластилином и соленым тестом; -Использование приемов работы с пластилином; -Оценивание работы по заданным критериям.	Практическая работа с элементами творчества.
Работа с бросовым материалом	8	Игрушки из катушек. Тигренок из коробки. Панно «Апельсиновый букет». Крокодил и Тигренок из коробочек.	-Создание эскиза; -Выбор материала для изготовления самому или с помощью руководителя; -Использование элементов художественного	Экскурсия в природу. Практическая работа с элементами творчества.

	творчества; -оформление изделияпри помощи красок.	
--	---	--

3 класс (34 часа)

Название разделов	Колич ество часов	Содержание	Основные виды внеурочной деятельности учащихся	Формы организации учебных занятий
Работа с природным материалом	5	Вводное занятие. ТБ. Беседа о цветах «В царстве цветов». Учимся составлять букеты. Божья коровка из скорлупы грецкого ореха. Кораблик из крупы. Аппликация собачки из крупы.	Постановка цели занятия Самостоятельное составление тематической композиции; Оценивание своей работы и работы товарищей; -Анализ предлагаемых заданий.	Практическое занятие.
Работа с бумагой и картоном	10	Геометрическая мозаика: Черепаха. Кошка. Собачка (оригами). Цветы. Снегири на ветке. Птичка (витая спираль). Новогодняя игрушка.	Контроль своей деятельности; Создание занимательных игрушек из бумаги разными способами (обрывания, складывания, скатывания, вырезания из гладкой и гофрированной бумаги); Использование конструкторскотехнологических и декоративнохудожественных особенностей предлагаемых изделий.	Мини- соревнования «Чья поделка лучше». Практическая работа.
Работа с пластичным и материалами	6	Кашпо. Карандашница «Божья коровка». Колье с рыбкой.	Подготовка пластичного материала к работе; Работа с эскизом; Оформление поделок, миниатюр; Общее представление о росписи на изделиях; Различные образцы росписи.	Практическая работа. Кинозал.
Работа с бросовым материалом	13	Панно «Цветы из ленточек». Улитка из ниток. Мозаика из яичной скорлупы. Поделки из яйца. Поделки из макарон. Поделки из коробочек «Собачка».	Практическая деятельность; Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями по образцам и рисункам; Подбор соответствующих материалов и инструментов	Игра. Творческая деятельность. Практическая работа.

Тематическое планирование

Nº		Количество часов по классам		
п/п	Название разделов	1	3	
1.	Работа с природным материалом	4	5	
2.	Работа с пластичными материалами	11	6	
3.	Работа с бумагой и картоном	10	10	
4.	Работа с бросовым материалом	8	13	
	ИТОГО:	33	34	

Календарно-тематическое планирование (1 класс)

№ п/п	Наименование разделов и тем.	Кол-во часов	Дата
,	Работа с природным материалом 4 ч.	10002	
1.	Вводное занятие. Правила ТБ.	1	
2.	Рассказ о флористике, природе.	1	
3.	Экскурсия в природу. Сбор природного материала. Правила сушки листьев, цветов.	1	
4.	Изготовление животных из листьев.	1	
	Работа с пластичными материалами (соленым тестом, пластилин	юм) 11 ч.	
5.	Рассказ о глине и пластилине.	1	
6.	Лепка простых по форме овощей и фруктов (по образцу)	1	
7.	Знакомство с тестопластикой. Правила ТБ.	1	
8-9	Осьминожка (Лепка элементов изделия. Сушка и окрашивание теста. Оформление изделия)	2	
10-11	Бусы.	2	
12-13	Солонка «Уточка».	2	
14-15	Брелок «Человечек».	2	
	Работа с бумагой и картоном10 ч.		
16.	Виды бумаги и ее свойства, материалы и инструменты.	1	
17.	Ребристые игрушки. Елочка.	1	
18.	Колокольчик.	1	
19.	Пушистый шарик.	1	
20.	Подсолнухи.	1	
21.	Аппликация из бумажных комочков. Петушок.	1	
22.	Аппликация с бумажными петлями. Ромашка.	1	
23-24	Жар-птица.	2	
25.	Пластичная полоска. «Мишка».	1	
	Работа с бросовым материалом 8ч.	•	
26.	Ваза для сухих цветов.	1	
27.	Игрушки из катушек.	1	
28-29	Тигренок из коробки.	2	
30.	Крокодил из коробочек.	1	
31-32	Панно «Апельсиновый букет».	2	
33	Итоговое занятие. Выставка лучших работ.	1	

Календарно-тематическое планирование (3 класс)

№ п/п	Наименование разделов и тем.	Кол-во часов	Дата
	Работа с природным материалом 5ч.		
1.	Вводное занятие (вводный инструктаж по ТБ при работе с колющими и режущими инструментами, клеем).	1	
2.	Беседа о цветах «В царстве цветов». Учимся составлять букеты.	1	
3.	Божья коровка из скорлупы грецкого ореха.	1	
4.	Кораблик из крупы.	1	
5.	Аппликация собачки из крупы.	1	
	Работа с бумагой и картоном 10 ч.		
6	Геометрическая мозаика.	1	
7.	Черепаха.	1	
8.	Кошка.	1	
9.	Собачка (оригами).	1	
10.	Цветы.	1	
11-12	Снегири на ветке.	2	
13-14	Новогодняя игрушка.	2	
15.	Птичка (витая спираль).	1	
	Работа с соленым тестом, пластилином 6 ч.		
16-17.	Кашпо.	2	
18-19	Карандашница «Божья коровка».	2	
20-21	Колье с рыбкой.	2	
	Работа с бросовым материалом	13	
22-23	Панно «Цветы из ленточек».	2	
24-25	Улитка из ниток.	2	
26-27	Мозаика из яичной скорлупы.	2	
28-29	Поделки из яйца.	2	
30-31	Поделки из макарон.	2	
32-33	Поделки из коробочек «Собачка».	2	
34	Итоговое занятие. Выставка лучших работ.	1	