

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Крутоярская средняя общеобразовательная школа»  
Ужурского района

«Рассмотрено»

Руководитель МО:

Е.А. Захарченко  
Протокол № 1  
от «29» августа 2022 г.

«Согласовано»

Заместитель директора

по УВР

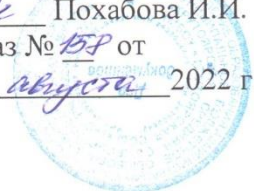
МБОУ «Крутоярская СОШ»:  
И.В. Пащенко  
«30» августа 2022 г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ

«Крутоярская СОШ»:

И.И. Похабова  
Приказ № 159 от  
«30» августа 2022 г.



**Рабочая программа учебного курса**

**по литературному чтению на русском родном языке**  
(учебный предмет)

для 4 «Б» класса

Захарченко Е.А.  
(Ф.И.О. составителя программы)

УЧИТЕЛЬ  
(занимаемая должность)

2022 – 2023 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Рабочая программа по литературному чтению на русском (родном) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации” на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РУССКОМ (РОДНОМ) ЯЗЫКЕ»**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

1. реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на русском (родном) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;
2. определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на русском (родном) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);
3. разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на

родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РУССКОМ (РОДНОМ) ЯЗЫКЕ»**

Целями изучения предмета «Литературное чтение на русском (родном) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих задач:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РУССКОМ (РОДНОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа по предмету «Литературное чтение на русском (родном) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 17 часа в 4 классе. Резерв учебного времени отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования.

## **ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

В программе учебного предмета «Литературное чтение на русском (родном) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное

чтение на русском (родном) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на русском (родном) языке» реализована благодаря:

а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;

в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на русском (родном) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на русском (родном) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>
<b>Я и книги 2</b>
<i>Испокон века книга растит человека</i> Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»). И. А. Гончаров. Фрегат «Паллада» С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы) С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).
<b>Я взрослою 2</b>
<i>Скромность красит человека</i> Л. Л. Яхнин «Храбрец» И. П. Токмакова. «Разговор Татарника и Спорыша». Е. В. Клюев. «Шагом марш». <i>Любовь всё побеждает</i> Б. П. Екимов. «Ночь исцеления». И. А. Мазнин «Летний вечер».
<b>Я и моя семья 3</b>

<p><i>Такое разное детство</i>  К. В. Лукашевич. «Моё милое детство»  М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик»  Е. Н. Верейская. «Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает»</p>
<p><b>Я фантазирую и мечтаю 2</b></p>
<p><i>Придуманые миры и страны</i>  Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).  В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).</p>
<p align="center"><b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b></p>
<p><b>Люди земли русской 3</b></p>
<p><i>Родная страна во все времена сынами сильна</i>  Е. В. Мурашова «Каффа»  К.И. Кунин «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина»  В.А. Гагарин «Мой брат Юрий»  Ю.А. Гагарин «Сто восемь минут»  Г.С. Титов «Наш Гагарин»</p>
<p><b>Что мы Родиной зовём 3</b></p>
<p><i>Широка страна моя родная</i>  А. Д. Дорофеев «Веретено».  Сказ о валдайских колокольчиках.  М.Я. Бородицкая «В гостях у лесника»  Г.Я. Снегирёв «Карликовая берёзка»  В. Г. Распутин. «Саяны».</p>
<p><b>О родной природе 2</b></p>
<p><i>Мороз невелик, да стоять не велит.</i>  Загадки и пословицы.  Морозко. Отрывок из русской народной сказки  В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»  Д.Б. Кедрин «Мороз на стёклах»  Н.Н. Асеев «Такой мороз»  В. Д. Берестов. «Мороз».  <i>На небе стукнет, на земле слышно.</i>  Загадки  М.М. Зощенко «Гроза»  Н.Г. Гарин – Михайловский «Детство Тёмы»  А.А. Блок «Перед грозой»  А.А. Блок «После грозы»  <i>Ветер, ветер, ты могуч...</i>  Загадки  В.А. Солоухин «Ветер»</p>

**Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>	<b>9</b>
<b>Я и книги</b>	2
<i>Испокон века книга растит человека</i>	
<b>Я взрослею</b>	2
<i>Скромность красит человека</i>	
<i>Любовь всё побеждает</i>	

<b>Я и моя семья</b>	3
<i>Такое разное детство</i>	
<b>Я фантазирую и мечтаю</b>	2
<i>Придуманые миры и страны</i> (РК) В. П. Крапивин – мой земляк	
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>	<b>8</b>
<b>Люди земли русской</b>	3
<i>Родная страна во все времена сынами сильна</i>	
<b>Что мы Родиной зовём</b>	3
<i>Широка страна моя родная</i>	
<b>О родной природе</b>	2
<i>Мороз невелик, да стоять не велит.</i> (РПВ) Проект «Мои первые народные сказки».	
<i>На небе стукнет, на земле слышно.</i>	
<i>Ветер, ветер, ты могуч...</i>	
<b>ИТОГО:</b>	<b>17</b>

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на русском (родном) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на русском (родном) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

#### **ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на русском (родном) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

#### **Базовые логические действия:**

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

### **Базовые исследовательские действия:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;



- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

#### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **4 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

Всего часов на учебный год: 17    Количество часов в неделю: 0,5

Уровень: базовый.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ  
ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые образовательные результаты		
				предметные	Метапредметные	личностные
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА (9 часов)</b>						
1	5.01	<b>Я и книги (2 ч)</b> Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»). И.А. Гончаров. Фрегат «Паллада»	1	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.	<b>Познавательные:</b> прогнозировать содержание раздела; ориентироваться в тексте произведения; осмысливать содержание прочитанного (прослушанного) текста, характеризовать особенности, настроения; анализировать содержание для определения идеи произведения; сравнивать произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства.	Самоопределяются в выборе заданий, определять личностный смысл при выполнении творческих заданий, стремиться реализовывать свой творческий потенциал; приобретать опыт ценностных нравственно-этических ориентиров; проявлять самостоятельность, личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
2	12.01	С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы) С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).	1	Сформировать позитивное отношение к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.	<b>Регулятивные:</b> планировать работу на уроке; выполнять учебные задания, используя алгоритм или план, взаимопроверку и корректировку учебного задания; принимать, удерживать и выполнять поставленную учебную задачу; проверять себя и	
3	19.01	<b>Я взрослою (2 ч)</b> Л.Л. Яхнин «Храбрец» И. П. Токмакова. «Разговор Татарника и Спорыша». Е. В. Клюев. «Шагом марш».	1			

4	26.01	Б. П. Екимов. «Ночь исцеления». И. А. Мазнин «Летний вечер».	1		<p>самостоятельно оценивают свои достижения.</p> <p><b>Коммуникативные:</b>          строить понятные для партнёра высказывания; адекватно взаимодействовать в паре или в группе при выполнении учебного задания, читать фрагменты текста в паре; вступать в общение, выражать свою точку зрения, обоснованное мнение по поводу исполнения одноклассниками русского фольклора; слушать другого (собеседника), соблюдать правила общения; аргументировать высказывания.</p>	<p>нравственных нормах общения.</p>
---	-------	---	---	--	--	-------------------------------------

5	2.02	<b>Я и моя семья (3 ч)</b> К. В. Лукашевич. «Моё милое детство»	1	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебным и моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение на родном языке». Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.	<b>Познавательные:</b> сравнивать мотивы поступков героев литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива. <b>Регулятивные:</b> читать в соответствии с целью чтения; фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворенность/неудовлетворенность своей работой на уроке. <b>Коммуникативные:</b> формулировать цель работы группы, принимать и сохранять ее на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции в группе.	Осознанно готовиться к урокам чтения, выполнять задания, формулировать свои вопросы и задания для одноклассников.
6	9.02	М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик»	1			
7	16.02	Е. Н. Верейская. «Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает»	1			
8	2.03	<b>Я фантазирую и мечтаю (2 ч)</b> Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).	1			
9	9.03	В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты). (РК) В. П. Крапивин – мой земляк	1			

**Россия – наша Родина (8 часов)**

10	16.03	<b>Люди земли русской (3 ч)</b> Е. В. Мурашова «Каффа»	1	<p>Научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова; последовательно воспроизводить содержание произведений, составлять план, рассказывать о известных и смелых людях, используя план.</p>	<p><b>Познавательные:</b> Работать с учебной статьей, выделять в ней узловые мысли, составлять план; пользоваться разными источниками информации для объяснения слов, словосочетаний; находить книги, нужные произведения.</p> <p><b>Регулятивные:</b> ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем; самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения так и в результате проведенной работы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль; владеть диалогической формой речи; корректно строить речь при решении коммуникативных задач.</p>	<p>Постигать смысл патриотического отношения к Родине; ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей.</p> <p>Ценить и уважать писателя, выражающего свои чувства к Родине через художественное слово. Уметь самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания.</p>
11	23.03	К.И. Кунин «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина»	1			
12	6.04	В.А. Гагарин «Мой брат Юрий» Ю.А. Гагарин «Сто восемь минут» Г.С. Титов «Наш Гагарин»	1			
13	13.04	<b>Что мы Родиной зовём (3 ч)</b> А. Д. Дорофеев «Веретено».	1			
14	20.04	Сказ о валдайских колокольчиках.	1			
15	27.04	М.Я. Бородинская «В гостях у лесника» Г.Я. Снегирёв «Карликовая берёзка» В. Г. Распутин. «Саяны».	1			

		<b>О родной природе (2 ч)</b>				
16	11.05	<p>Морозко. Отрывок из русской народной сказки В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович» Д.Б. Кедрин «Мороз на стёклах» Н.Н. Асеев «Такой мороз» В. Д. Берестов. «Мороз».</p> <p><b>Промежуточная аттестация за 4 класс в форме контрольной работы</b></p>	1	<p>Научатся читать текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы; составлять план, рассказывать о известных и смелых людях, используя план.</p> <p>Познакомятся С загадками русского народа. Научатся называть специфические особенности. Научатся задавать вопросы по прочитанным произведениям, находить на них ответы в тексте; оценивать свою работу и работу одноклассников на уроке.</p>	<p><b>Познавательные:</b> определять тему и главную мысль произведения, главные (ключевые, опорные) слова; подтверждать свой ответ словами из текста; осуществлять поиск необходимой информации; обобщать полученную информацию; находить книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим каталогом; знать и применять правила чтения.</p> <p><b>Регулятивные:</b> планировать работу по теме, используя условные обозначения; проверять себя и адекватно оценивают свои достижения.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> соблюдать правила взаимодействия в паре и группе читать текст друг другу с последующим контролем освоения его содержания с помощью встречных вопросов; понимать позицию собеседника и выражать свою позицию.</p>	<p>Ценить и уважать писателя, выражающего свои чувства к Родине через художественное слово.</p> <p>Уметь самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания. Составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, свое отношение к Родине. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности.</p>
17	18.05	<p>Загадки М.М. Зощенко «Гроза» Н.Г. Гарин – Михайловский «Детство Тёмы» А.А. Блок «Перед грозой» А.А. Блок «После грозы» Загадки В.А. Солоухин «Ветер»</p>	1			

**Виды контроля:** письменный опрос, устный опрос, контрольная работа, практическая работа, тестирование, сочинение - творческая работа, проектная деятельность.

Приложение

#### 4 класс

#### Промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 4 класса предметного содержания курса « Литературное чтение на родном языке» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у обучающихся и выявления динамики результативности обучения.

#### Документы, определяющие содержание работы:

- основная образовательная программа начального общего образования
- стандарт начального общего образования по литературному чтению;
- рабочая учебная программа по литературному чтению на родном языке 4 кл.

#### Форма промежуточной аттестации: работа с текстом.

**Структура работы.** Контрольная работа представляет собой текст, который состоит из художественного текста объемом 304 слова для самостоятельного прочтения и 10 заданий к нему.

Содержание работы обеспечивает проверку овладения планируемыми результатами стандарта начального образования. Вся работа состоит из двух частей, где 1 часть предполагает внимательное прочтение текста. Вторая часть работы включает в себя 10 вопросов по данному тексту. Выполняя предложенные задания, учащиеся высказывают оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; формулируют выводы; основываясь на тексте, находят аргументы, подтверждающие вывод.

#### Критерии оценивания заданий работы.

За каждый правильный ответ - 1 балл, максимальная отметка 10 баллов.

Если ответил неправильно или допущена ошибка – 0 баллов.

«5» - оптимальный уровень – 9 - 10 баллов

«4» - допустимый уровень – 7 – 8 баллов

«3» - критический уровень – 6 баллов.

«2» - недопустимый уровень – меньше 6 баллов.

**Время выполнения работы.** На выполнение работы рекомендуется один урок – 45 мину.

**1 часть. Прочитай внимательно и вдумчиво текст.**

#### Кто такие панголины?

В тропиках Африки и Южной Азии живут совершенно уникальные небольшие — длиной не более полутора метров — четвероногие существа, глядя на которых не сведущий в ухищрениях природы натуралист-любитель непременно решит, что перед ним — представитель мира рептилий. А между тем перед нами — именно млекопитающие, которых за их сходство с рептилиями так и называют — ящеры. Еще одно их распространенное название

— панголины. Этих уникальных ящероподобных зверей на Земле совсем немного, всего 5-7 видов. У них небольшая вытянутая голова с крохотными глазками и едва заметными ушками. Короткие лапы вооружены когтями, которыми они разрывают землю и термитники. А мощным хвостом эти звери помогают себе лазать по деревьям и прикрываются при опасности. Все их тело, кроме брюха и горла, покрыто костными пластинами-чешуями треугольной или четырехугольной формы, их наружные края весьма острые. При опасности панголин сворачивается в шар, подобно ежу, пряча морду между лап, а сверху прикрываясь хвостом. Острые края чешуи создают дополнительную защиту: тронь лапой — рискуешь порезаться, словно бритвой. Если панголина настигли на холме, свернувшийся зверь, помогая себе хвостом, скатывается вниз по склону, подобно мячу, пока его не остановит кустарник или сухое русло ручья. Основу питания ящеров-панголинов составляют термиты и муравьи. Как и у других зверей, которые питаются муравьями, у панголинов совершенно нет зубов, зато есть длиннющий — около четверти длины тела — язык. Всё в животном приспособлено к добыванию мелких насекомых, укрытых в подземных жилищах, — в этом панголин ни в чем не уступает муравьедам. Обнаружив термитник, панголин усаживается рядом с ним "по-собачьи", опершись на хвост, и пускает в ход мощные когти передних лап. С легкостью вскрыв защитный слой обиталища термитов, зверь запускает внутрь язык и быстро втягивает его обратно вместе с налившимися насекомыми.

Когда единственный детеныш, которого самка рождает в норе, подрастет, мамаша начинает носить его на спине или на хвосте. Так они и путешествуют от термитника к термитнику, шурша друг о друга чешуями. При опасности заботливая родительница сначала хватается передними когтистыми лапами свое чадо и прижимает его к брюху, а затем уже сворачивается в непрístupный шар: мать — снаружи, а дитя — внутри, попробуй доберись..

## 2 часть

**К каждому заданию ты должен дать ответ. Выбери правильный вариант ответа или впиши свой вариант ответа там, где это требуется. При выполнении заданий не забывай пользоваться прочитанным текстом.**

1. К какому классу относятся панголины?

1) млекопитающие                      2) рептилии                      3) земноводные

2. Дополни таблицу

Части тела	функции
Короткие лапы с когтями	
Мощный хвост	
Длинный язык	для добычи мелких насекомых
Костные пластинки-чешуйки	

3. Объясни значение выделенного слова в предложении: Глядя на которых **не сведущий** в ухищрениях природы натуралист-любитель непременно решит, что перед ним — представитель мира рептилий. \_\_\_\_\_

4. Чем питаются панголины? \_\_\_\_\_

5. На кого похожи панголины по способу питания? \_\_\_\_\_



6. Сколько детенышей рождается у самки - панголина? 1 2 3

7. Как самка панголина защищает своего детеныша? Подчеркни в тексте предложение, доказывающее твой ответ.

8. Восстанови с помощью цифр последовательность действий панголина во время питания:

-опирается на хвост

-вскрывает слой обиталища термитов

-усаживается

-втягивает язык

-запускает язык внутрь

9. Определи жанр произведения:

1) сказка

2) рассказ

3) былина

10. Сформулируй и запиши вопрос по тексту:

---

---